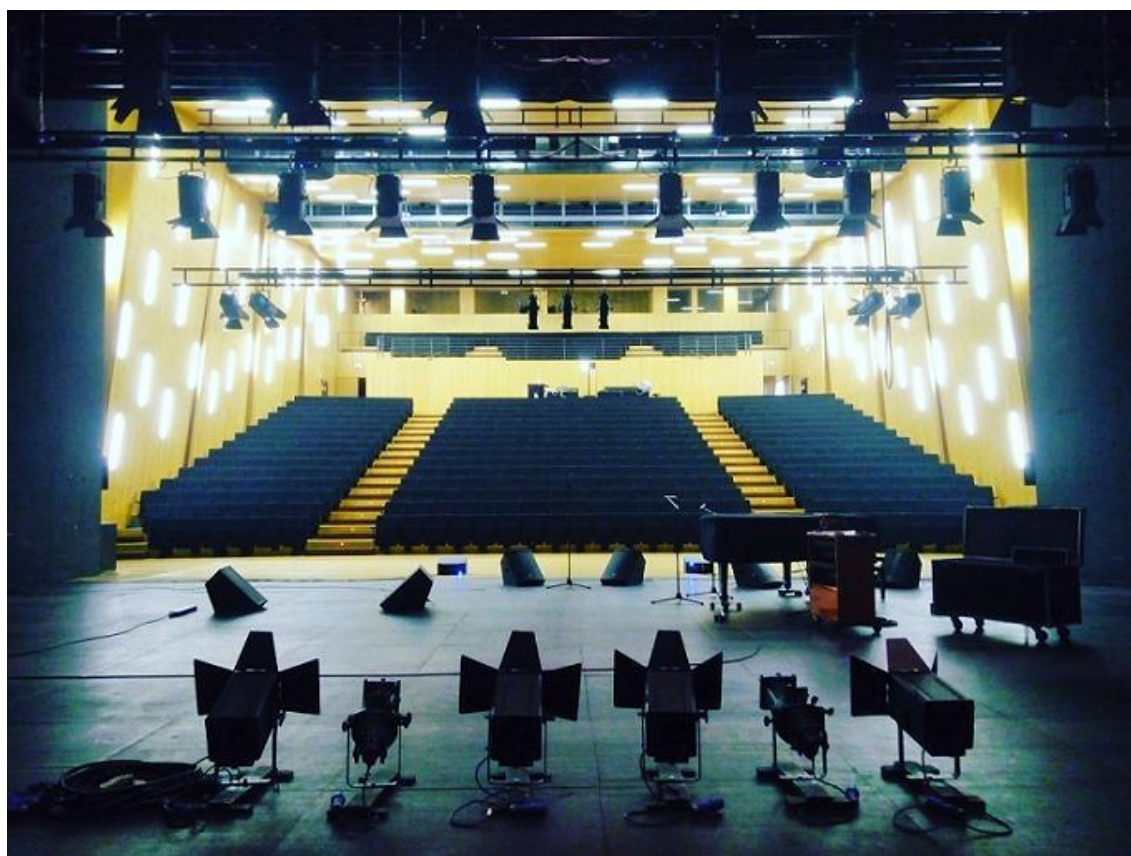


RIDER TÉCNICO

TEATRO MUNICIPAL DA GUARDA

TECHNICAL RIDER

GUARDA MUNICIPAL THEATER



FICHA TÉCNICA- GRANDE AUDITÓRIO

TECHNICAL SHEET - BIG AUDITORIUM

LOTAÇÃO

BUS

Nº Total de Lugares – **626**

Total Places – 626

Nº de Lugares sem Fosso – **566**

Places without Pit – 566

Nº de Lugares no Fosso – **60**

Places in the Pit – 60

Nº de Lugares na Plateia – **474**

Places in the Hallia – 474

Nº de Lugares no Balcão – **92**

Seats at the counter – 92

CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO CÉNICO

CHARACTERISTICS OF THE SCENIC SPACE

16m Largura de Boca de Cena

16m Scene mouth width

15m Profundidade de Palco

15m Depth of stage

8.10m de Altura de Boca de Cena

8.10m Scenic mouth height

EQUIPAMENTO CÉNICO

CENIC EQUIPMENT

23 Varas Contrapesadas

23 Counterweight bars

7 Varas motorizadas de velocidade fixa

7 Fixed speed motorized bar

1 Vara motorizada com velocidade variável (Pano de Boca)

1 Variable speed motorized bar (royal curtain)

1 Bambolina Régia

1 Scene mouth bambolin

1 Pano de Boca

1 Royal curtain

5 Conjuntos de Pernas

5 Stage leg's sets

5 Bambolinas

5 Bambolins

1 ROTUNDA NEGRA

1 Background

256m² Linóleo

256m² Linoleum

35 Estrados Niveladores Tipo Rosco

35 Leveling lathes

EQUIPAMENTO DE SOM

SOUND EQUIPMENT

COLUNAS PA

PA System

DB TECHNOLOGIES (rdnet processing)

7 Top's - VIO L208, por lado em "line array"

Top's - VIO L208, 7 units per side in line array

8 Sub's - VIO S118, (voados) no centro suspensos

Sub's - VIO S118, (flown) 6 units to the center array

1 Front Field - VIO x205, por lado

1 Front Field - VIO x205, per side

3 Front Field para Fosso de Orquestra - VIO x205, ao centro

3 Front Field orchestra pit - VIO x205, to the center;

2 Digital Stage Box;

2 Digital Stage Box;

Midas DL151 - 24 input

Midas DL151 - 24 input

Midas DL 153 - 16 input and 8 output

Midas DL 153 - 16 input and 8 output

Beringer StageBox S16

Beringer StageBox S16

MESA F.O.H.

F.O.H. SOUNDTABLE

1 – Beringer - x32

1 – Beringer - x32

PALCO

STAGE

Beringer X32 compact

MONIÇÃO PALCO (comum a todas as salas do TMG)

STAGE MONITORS

8 TURBOSOUND TCS 15M Duas Vias 15" Passivos

8 TURBOSOUND TCS 15M Two-Way Passive 15"

4 TURBOSOUND TCS 15M Duas Vias 12" Passivos
4 TURBOSOUND TCS 15M Two-Way Passive 12"

PALCO
STAGE

1 STAGEBOX 40 CH com Splitter passivo
1 STAGEBOX 40 CH with Passive Splitter
1 STAGEBOX 8 AUXILIARES
1 STAGEBOX 8 AUXILIARIES

EQUIPAMENTO DE ILUMINAÇÃO
LIGHTING EQUIPMENT

1 Mesa STRAND 530i com 800 canais disponíveis
1 Lighting table STRAND 530i with 800 channels available
1 Mesa Work-Pro LoghtShark LS-1 com 4096 canais + 8 universos
1 TABLE WORK-PRO LIGHTSHARK LS-1 with 4096 channels + 8 DMX universes
2 Splitter DMX S6 QUADRANT
2 Splitter DMX S6 QUADRANT
312 Canais Dimmer de 2,5 KW - STRAND LIGHTING "LD24"
312 Dimmer channels with 2,5 KW - STRAND LIGHTING "LD24"
12 Canais Dimmer de 5 KW – STRAND LIGHTING "LD90"
12 Dimmer channels with 5 KW – STRAND LIGHTING "LD90"



MUNICÍPIO DA
GUARDA



TEATRO MUNICIPAL DA GUARDA

FICHA TÉCNICA- PEQUENO AUDITÓRIO

TECHNICAL SHEET - SMALL AUDITORIUM

LOTAÇÃO

BUS

Nº Total de Lugares – 160

Total Places – 160

CARACTERÍSTICAS DO ESPAÇO CÉNICO

CHARACTERISTICS OF THE SCENIC SPACE

11,75m de Largura de Boca de Cena

11,75m Scene mouth width

9m de Profundidade de Palco

9m of Depth of Stage

5m de Altura de Boca de Cena

5m of Scene mouth height

EQUIPAMENTO CÉNICO

CENIC EQUIPMENT

60 m2 de TRUSS Motorizada (duas estruturas retangulares com 30m2 cada)

60 m2 Motorized TRUSS (two rectangular structures with 30m2 each)

3 Conjuntos de Pernas

3 Stage Leg's Sets

2 Meios Fundos

2 Background's

90 m2 Linóleo

90 m2 Linoleum

EQUIPAMENTO DE SOM

SOUND EQUIPMENT

COLUNAS PA

PA System

2 Colunas Amplificadas TURBOSOUND “Full Range” TQ445DP

2 Amplified Speakers TURBOSOUND “Full Range” TQ445DP

2 Colunas Amplificadas TURBOSOUND “Subwoofers” TQ425DP

2 Amplified Speakers TURBOSOUND “Subwoofers” TQ425DP

F.O.H. SOUND TABLE

1 Beringer x32 Compact

1 Beringer x32 Compact

MONIÇÃO PALCO (comum a todas as salas do TMG)

STAGE MONITORS

8 TURBOSOUND TCS 15M Duas Vias 15" Passivos

8 TURBOSOUND TCS 15M Two-Way Passive 15"

4 TURBOSOUND TCS 15M Duas Vias 12" Passivos

4 TURBOSOUND TCS 15M Two-Way Passive 12"

PALCO

STAGE

1 STAGEBOX 39 CH

1 STAGEBOX 39 CH

1 STAGEBOX 8 AUXILIARES

1 STAGEBOX 8 AUXILIARIES

EQUIPAMENTO DE ILUMINAÇÃO

LIGHTING EQUIPMENT

1 Lighting table STRAND 250 ML

1 Splitter DMX S6 QUADRANT

1 Splitter DMX S6 QUADRANT

96 Canais de Dimmer de 2,5 - KW STRAND LIGHTING "LD24"

96 Dimmer channels with 2,5 KW - STRAND LIGHTING "LD24"

48 Canais de Dimmer nas duas estruturas de TRUSS

48 Dimmer channels on the two TRUSS

24 Canais de Dimmer no chão do Palco

24 Dimmer channels on the stage floor

24 Canais nas duas varas da Plateia (1 motorizada e 1 Fixa)

24 Channels on the two rods of the Plate (1 motorized and 1 Fixed)

4 Canais de Dimmer de 5 KW - STRAND LIGHTING "LD90"

4 Dimmer channels with 5 KW - STRAND LIGHTING "LD90"

6 Torres de chão de 2m80cm, com 5 circuitos dimmer

6 floor towers 2m80cm, with 5 dimmer circuits

FICHA TÉCNICA CAFÉ-CONCERTO

COFFEE-CONCERT TECHNICAL DATA SHEET

EQUIPAMENTO CÉNICO

CENIC EQUIPMENT

13 Estrados Niveladores tipo ROSCO

13 Leveling lathes

1 Barra Frontal Electrificada com 12 canais Dimmer de 2KW

1 Electrified Front Bar with 12 Dimmer channels with 2KW

EQUIPAMENTO DE SOM

SOUND EQUIPMENT

PA

PA System

2 Colunas ativas Top Turbosound 445 DP

2 active speakers Top Turbosound 445 DP

2 Colunas ativas JBL SUBWOOFERS – SRX 828

2 active speakers SUBWOOFERS – SRX 828

Stage box 24/6/2

Stage box 24/6/2

MESA F.O.H.

F.O.H. SOUNDTABLE

1 Beringer x32

1 Beringer x32

MONIÇÃO DE PALCO

STAGE MONITORS

6 SMT 15MP Passivas

6 SMT 15MP Passive

EQUIPAMENTO DE ILUMINAÇÃO

LIGHTING EQUIPMENT

12 Canais Dimmer 2 Kw por canal

12 Dimmer channels with 2 Kw

1 Mesa WORK-PRO LIGHTSHARK LS-1 com 4096 canais + 8 universos DMX

1 Lighting table Work-Pro Lightstage LS-1 with 4096 channels and 8 Universe

6 CAMEO ROOT PAR LED TW 7X4w 1380 lúmens, DMX

4 Strand mini-pc 650w

FICHA TÉCNICA EQUIPAMENTO MÓVEL

EQUIPMENT (MOBILE)

SOM

Sound

LEITORES E GRAVADORES

READERS AND RECORDERS

- 2 MARANTZ SD4050PRO TAPE DECK
- 2 MARANTZ SD4050PRO TAPE DECK*
- 4 MARANTZ CD5400PRO CD PLAYER
- 4 MARANTZ CD5400PRO CD PLAYER*
- 2 TASCAM MD 301MKII MD PLAYER/RECORDER
- 2 TASCAM MD 301MKII MD PLAYER/RECORDER*

AMPLIFICADORES

AMPLIFIERS

- 6 SOUNDSTANDARD ES400 (X 2CH)
- 6 SOUNDSTANDARD ES400 (X 2CH)*

MONIÇÃO

MONITORS

- 8 TURBOSOUND TCS 15M TWO WAYS 15"
- 8 TURBOSOUND TCS 15M DUAS VIAS 15"*
- 4 TURBOSOUND TCS 12M DUAS VIAS 12"
- 4 TURBOSOUND TCS 12M TWO WAYS 12"*

MICROFONES

MICROPHONES

- 6 SHURE BETA 58A
- *6 SHURE BETA 58A*
- 5 SHURE BETA 57A
- *5 SHURE BETA 57A*
- 3 SHURE BETA 98S
- *3 SHURE BETA 98S*
- 2 SHURE BETA 98/HC
- *2 SHURE BETA 98/HC*
- 1 SHURE BETA 52
- *1 SHURE BETA 52*
- 4 SHURE SM 57 LCE
- *4 SHURE SM 57 LCE*
- 3 SHURE SM 58 LC
- *3 SHURE SM 58 LC*

- 8 SHURE MX 202 B/N (CAPSULA) R185B
- *8 SHURE MX 202 B/N (CAPSULE) R185B*
- 4 AKG CK 91
- *4 AKG CK 91*
- 2 CAPSULAS AKG CK 92
- *2 CAPSULS AKG CK 92*
- 2 AKG C451 B
- *2 AKG C451 B*
- 2 AKG C680 BL
- *2 AKG C680 BL*
- 1 AKG D 112
- *1 AKG D 112*
- 4 AKG 418
- *4 AKG 418*
- 2 AKG C1000
- *2 AKG C1000*
- 1 AKG 419 L
- *1 AKG 419 L*
- 2 AKG C430
- *2 AKG C430*
- 3 AKG CK 77 (LAPELA WIRELESS)
- *3 AKG CK 77 (LAPEL WIRELESS)*
- 2 AKG CK 97 L (LAPELA WIRELESS)
- *2 AKG CK 97 L (LAPEL WIRELESS)*
- 4 AKG PERCEPTION 45
- *4 AKG PERCEPTION 45*
- 1 AKG 420 L HEADSET
- *1 AKG 420 L HEADSET*
- 10 AKG WMS 400 GUITAR SET (WIRELESS)
- *10 AKG WMS 400 GUITAR SET (WIRELESS)*
- 1 AKG WMS 81 PT (WIRELESS)
- *1 AKG WMS 81 PT (WIRELESS)*
- 6 HEADSETS COR DE PELE
- *6 HEADSETS (SKIN COLOUR)*
- **3 ATM 350A**
- *3 ATM 350A*

DI BOX

DI BOX

10 D.I. BOX PALMER PAN01 (PASSIVA)

10 D.I. BOX PALMER PAN01 (PASSIVE)

10 D.I. BOX BSS AR 133

10 D.I. BOX BSS AR 133

TRIPÉS

MICROPHONE STANDS

31 KONIG & MEYER 27015 GIRAFÁ (GRANDE)

31 KONIG & MEYER 27015 (Big)

9 KONIG & MEYER 259 GIRAFÁ (PEQUENO)

9 KONIG & MEYER 259 (small)

6 KONIG & MEYER 234 (BASE)

6 KONIG & MEYER 234 (BASE)

VÍDEO

VIDEO

1 PROJECTOR PANASONIC PT-RZ120BEJ

1 PROJECTOR PANASONIC PT- RZ120BEJ

1 LENTE ET-DLE060 (GRANDE ANGULAR)

1 Wide angle lens ET-DLE060

2 CONVERSORES VP-440X 4K-HDBASET-HDMI

2 converters VP-440X 4K-HDBASET-HDMI

1 SUPORTE DE CHÃO PARA O PROJECTOR PANASONIC

1 FLOOR SUPPORT FOR PANASONIC

4 MONITORES PELCO PMC 14H

4 MONITORS PELCO PMC 14H

1 DVD LEITOR/GRAVADOR PHILIPS DVDR 3355

1 DVD PLAYER/RECORDER PHILIPS DVDR 3355

1 LEITOR/GRAVADOR SVHS PANASONIC SUPER DRIV

1 PLAYER/RECORDER SVHS PANASONIC SUPER DRIV

1 MATRIZ DE VÍDEO KRAMER VS-806YC

1 VÍDEO MATRIX KRAMER VS-806YC

1 APRESENTADOR DE VÍDEO SAMSUNG SVP-5300 (LEITOR DE OPACOS)

1 SAMSUNG VIDEO PRESENTER SVP-5300 (OPACIAN READER)

1 CICLORAMA DE COR BRANCA

1 WHITE COLOR CYCLORAMA (FRONT PROJECTION)

1 CICLORAMA DE COR CREME

1 CREAM COLOR CYCLORAMA (FRONT PROJECTION)

1 TELA DE CINEMA DE COR BRANCA

2 NA DIREÇÃO DE CENA

2 ON STAGE TABLE CONTROL

PALCO GA

Stage GA

PALCO GA

Stage GA

PALCO PA

LUZ

LIGHTING

6 CAMEO MOOVING HEAD AURO-SPOT 200

6 CAMEO PAR-LED ROOT PAR 4

4 PROJ. PAR 64 1000W, 220V COM LÂMPADAS CP60

4 PROJECTOR PAIR 64 1000W, 220V with bulb CP60

22 PROJ. PAR 64 1000W, 220V COM LÂMPADAS CP61

22 PROJECTOR PAIR 64 1000W, 220V with bulb CP61

21 PROJ. PAR 64 1000W, 220V COM LÂMPADAS CP62

21 PROJECTOR PAIR 64 1000W, 220V with bulb CP62

5 PROJ. DE CICLORAMA STRAND LIGHTING "IRIS4-PO"

5 CYLORAMA PROJECTOR STRAND LIGHTING "IRIS4-PO"

12 PROJECTORES DE CICLORAMA 1000W STRAND LIGHTING "ORION 1 MK2"

12 CYLORAMA PROJECTOR 1000W STRAND LIGHTING "ORION 1 MK2"

5 PROJ. DE CICLORAMA STRAND LIGHTING "ORION 4 MK2"

5 CYLORAMA PROJECTOR STRAND LIGHTING "ORION 4 MK2"

13 PROJ. RECORTE 10º/26º 2000W STRAND (FIXOS EXCLUSIVO GRANDE AUDITÓRIO)

13 CUTOUT PROJECTORS 10º/26º 2000W STRAND

20 PROJ. RECORTE 15º/32º 600W STRAND

30 CUTOUT PROJECTORS 15º/32º 600W STRAND

26 PROJ. RECORTE 23º/50º 600W STRAND

26 CUTOUT PROJECTORS 23º/50º 600W STRAND

55 PROJ. PC'S 1000W STRAND

55 PROJ. PC'S 1000W STRAND

10 PROJ. PC FRESNEL CANTATA 2000W STRAND

10 PC PROJECTORS 2000W STRAND

2 FOLLOWSPOT 1200 MSR

2 FOLLOWSPOT 1200 MSR

3 IRIS PARA PROJETORES RECORTE 600W

3 IRIS FOR CUTOUT PROJECTORS 600W

12 Torres de chão de 2m80cm, com 5 circuitos dimmer

12 floor towers 2m80cm, with 5 dimmer circuits

MOBILIÁRIO CÉNICO

CÉNIC FURNITURE

75 CADEIRAS DE ORQUESTRA

75 ORCHESTRA CHAIRS

50 ESTANTES

50 MUSIC STANDS

15 CACETAS

MUSIC STAND LIGHTS

SALA DE ENSAIOS

Rehearsal Room

COMPRIMENTO	14,35m
<i>LENGTH</i>	<i>14,35m</i>
LARGURA	10,35m
<i>WIDTH</i>	<i>10,35m</i>
ALTURA	5m
<i>HEIGHT</i>	<i>5m</i>

GALERIA DE ARTE

ART GALLERY

ALTURA DE TODAS AS SALAS	3,80m
<i>ALL ROOMS HEIGHT</i>	<i>3,80m</i>

RECEPÇÃO

RECEPTION

COMPRIMENTO	4,75m
<i>LENGTH</i>	<i>4,75m</i>
LARGURA	14,69m
<i>WIDTH</i>	<i>14,69m</i>

SALA PRINCIPAL

MAIN ROOM

COMPRIMENTO	19,75m
<i>LENGTH</i>	<i>19,75m</i>
LARGURA	14,69m
<i>WIDTH</i>	<i>14,69m</i>

ÚLTIMA SALA

LAST ROOM

COMPRIMENTO	4,75m
<i>LENGTH</i>	<i>4,75m</i>

CONTACTOS:

Geral: geral@tmg.com.pt

Tel. 271205240

PROGRAMAÇÃO - Carla Morgado

Email: carla.morgado@mun-guarda.pt

PRODUÇÃO EXECUTIVA – Raquel Pinto

Email: raquel.pinto@mun-guarda.pt

TÉCNICO DE SOM (RESPONSÁVEL) – Eduardo Martins

Email: eduardo.martins@mun-guarda.pt